

AscuolaconSerafinoiltopolinoLiaeS
emdanonnoGualtieroIlgiglioMartag
oneLafatadeicoloriLequattrostagio

Questo testo si presenta come un sussidio didattico per gli insegnanti della Scuola Primaria e dell'Infanzia, per i docenti di musica e gli alunni dei Corsi di Didattica della Musica nei Conservatori, per gli operatori del settore educativo presso i Centri di aggregazione giovanile e gli Oratori. I laboratori interattivi riportati sono stati sperimentati presso sedi scolastiche ed extrascolastiche. Animazione, canto e improvvisazione seguono lo svolgimento dei racconti, coinvolgendo adulti e bambini nel gioco della fantasia e della musica.

nidelMac
teOrff
iBianca
polinoLi
iglioMa
ttrostagionidelMacaoneGlistrumen
tidelgiganteOrffPinocchioraccont
aLamagiadiBiancaneveAscuolaconS
erafinoiltopolinoLiaeSemdanonnoG
ualtieroIlgiglioMartagoneLafatade

icoloriLe
eGlistru
chioracc



Proprietà per tutti i paesi:

EurArte, edizioni musicali e discografiche
Via Statale 75
23829 Varenna (Lc)
Tel. +39 0341 830701 - Fax +39 0341 815160
www.eurarte.it - info@eurarte.it

Macaon

ISBN 978-88-95206-13-4



9 788895 206134

curieve

A SCUOLA CON SERAFINO IL TOPOLINO

PRESENTAZIONE DELLA FIABA

Il topolino Serafino e i suoi piccoli amici non si annoiano a scuola, dove insieme vivono tante belle attività quotidiane, dal mattino fino al rientro pomeridiano a casa. Il protagonista capisce che è più divertente stare in compagnia che da solo a casa.



TESTO

Uno: Buongiorno bambini, ci chiamiamo **Due** e **Uno**² e siamo qui oggi per portarvi alcune sorprese insieme a un amico che abbiamo conosciuto.

Due: Qui c'è uno zainetto con dentro qualcuno che vi sta aspettando. Chi vuole aprire lo zainetto?

✓ *I bambini aprono lo zainetto ed estraggono la sagoma del topolino (durata 2 minuti).*

Due: Questo topolino ci ha portato una filastrocca.

✓ *Ascolto e memorizzazione della filastrocca a imitazione indicando la sagoma (durata 5 minuti).*

Vivaci occhietti, radi baffetti,
muso acuto, capo orecchiuto,
coda sottile, forma gentile,
dirlo è carino: mi chiamo Serafino.

Uno: Il topino s'è nascosto in un buchino: all'asilo non vuol andar e a casa vuole star. Ora tutti insieme alla tastiera³ e a un tamburellino accompagniamo a spasso il topolino.

✓ *Mentre **Uno** e **Due** parlano, indicano la tastiera e scuotono un piccolo tamburello basco, mostrando la sagoma del topolino (**Due**). Si prende la fune (**Uno**) e si preparano i bambini per il gioco di movimento sul contrasto suono/silenzio. Un bambino capofila riceve la sagoma del topolino (**Due**). Segue il brano "Musette" n. 2 dall'Album di Anna Magdalena per pianoforte di Johann Sebastian Bach.*

² I numeri vanno sostituiti con il nome dei narratori.

³ Sostituibile da un altro strumento musicale.

A scuola con Serafino il topolino: filastrocche e canti

Il topino* ⁴⁸

2 Vi - va - ci^oc - chiet - ti ra - di baf - fet - ti,

mu - so a - cu - to ca - po^o - rec - chiu - to co - da sot - ti - le

for - ma gen - ti - le dir - lo^è ca - ri - no: so - no^il to - pi - no.

Giro tondo (Lombardia)

2 Gi - ro gi - ro ton - do ca - sca il mon - do,

ca - sca la ter - ra: tut - ti giù per ter - ra!

⁴⁸ Le filastrocche e i canti che hanno una versione originale vengono segnalati con un asterisco. Si rimanda alla sezione Filastrocche e canti in versione originale.